

Policy わたしたちのこだわり

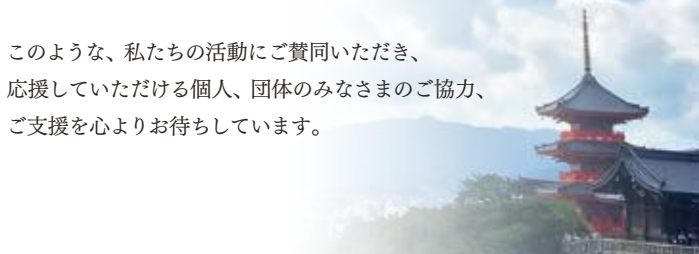
真の芸術から生まれる感動が 新しい芸術の未来を創造する

質の高い文化芸術を鑑賞する喜びと感動は、
新しい想像力と豊かな感性を育み、
芸術家と鑑賞者の育成へとつながります。

もしも今より気軽に、
多様性に満ちた芸術の真髄や本質にふれることができたなら、
芸術交流・支援の輪は広がり、
後世へと続く新しい文化芸術の未来を創造する
きっかけが生まれるのではないのでしょうか。

そこで、私たちは日本の伝統と文化の都である京都から、
優れた文化芸術の鑑賞を通し、芸術家と鑑賞者が共に自由に話し合える
機会を設け、芸術交流の輪を広げていきたいと考えます。

このような、私たちの活動にご賛同いただき、
応援していただける個人、団体のみなさまのご協力、
ご支援を心よりお待ちしております。



Profile わたしたちについて



代表理事 山中 満子 Mitsuko Yamanaka

京都市在住
京都・Paris・L.A.等を拠点に国内外で活動
株式会社 アークコーポレーション代表取締役



理事 矢野 智子 Tomoko Yano

京都市在住
NYを拠点に15年間活動後、帰国。現在は京都を拠点に活動中
株式会社 京都リビングコーポレーション代表取締役社長



理事 竹中 愛美子 Yoshiko Takenaka

神戸市在住
神戸・北野で伝統的建造物・異人館を美術館として企画運営管理
株式会社 北野美術館取締役・神戸北野美術館館長



AJaPPa

一般社団法人 **アジャッパ**

〒602-8158
京都市上京区智恵光院通下立売下る中務町486
Tel 075-406-1758 Fax 075-406-1788
E-mail AJaPPa@kk-ark.jp
<https://www.ajappa.com>

人々に驚きと、感動 そして笑顔を。

1951年、『吃七捕物帖』という映画の中で、
名優・伴淳三郎が流行らせた「アジャバ〜！」という言葉があります。

聞くと誰もが、ちょっぴり驚きつつ

その後、クスッと笑顔になる。

私たちにとっては、子どもの頃の記憶の中で

懐かしく鳴り響く言葉でもあるのです。

今まで誰も思いつかなかったような新しいことに取り組みたい。

そういった事を国内外の人達に『アジャバ〜!』と

驚きを持って感動を与え、笑顔になっていただきたい。

その内実としては、高邁な理想を胸にしっかり秘めた

チャーミングな団体でありたいと願っています。

そんな思いを、活動ポリシーである

Authentic … 本質を違わず

Japanese Art … あらゆる日本の芸術を通じて

Production & Promotion … 生み育て

Association … 自らの力で仲間に伝えていく

の頭文字である『AJaPPa』に、

創造の喜びと笑顔を伝える『アジャバ〜!』を

重ね合わせて出来たのが、

『AJaPPa/アジャバ』です。

About アジャバについて

AJaPPaは、日本で活躍する様々な分野のアーティストと国内外の人々との交流を計り、
世界各国の人々が国籍、世代を超えて芸術に親しみ、
相互に理解を深め合う中での創造的で豊かな感性に満ちたアート・コミュニケーションを通じて、
芸術と国際交流の発展、持続可能な社会に向けた人道的な心と心のつながりを
国内外に広める事を目的とします。

そのために、AJaPPaでは、順次、以下のような行事を開催していきます。

01 国内外での展覧会、企画展、 イベントの開催

アーティストの各種コラボレーションによる新たな表現を
追求する各種イベント、展覧会、企画展を開催します。



「横浜 三日月Nightクルーズ ～鼓と波～」の様子



「KYOTO ET SON ÉLÉGANCE
ÉTERNELLE 京都永遠の雅」の様子

02 アート ツーリズムの実施

アーティストとともに国内外の作品の舞台
や現場などを歩き、表現が生まれる原体験
を得るツアーを企画・開催します



第三回
「鑑真和上が運んできた仏教と芸術。奈良悠久のみち。」
の様子(奈良県)



第一回
「日本画家 神戸智行氏とめぐる
立春の太宰府天満宮」の様子
(福岡県)



第二回
「自然と信仰が息づく
“生まれかわりの旅”
-日本遺産・出羽三山-」の様子(山形県)

03 勉強会、 懇親会の開催

《レクチャー Plus》とは、特別な
講師によるレクチャーだけではなく京都や国内の貴重な場所での
開催や伝統の美味を味わったり、アーティストから直接指導
が受けられるなど、特別な体験
がセットになった勉強会です。



伝統文化こども教室
「錦秋茶会」



レクチャーplus No.5
「日本人の忘れもの」 中西 進 先生



レクチャーplus No.2
「世界文化遺産 国立西洋美術館と
松方コレクション
- 実業家・松方幸次郎の生きた時代」
田中 徳夫 氏



レクチャーplus No.11
「自然との共生
～日本文化の中核思想～」
松浦晃一郎氏

04 出版・映像 制作事業

アートに関する放送番組、ビデオ、
DVDソフト、出版物の企画制作・販
売・購入及び著作権事業を行います。

その他、国内外でAJaPPaの
目的が達成するための事業を行います。